

## 7 клас

### Тема: «Пам'ятки середньовічної культури українських земель у XIV—XV ст. Костянтин Острозький, Юрій Дрогобич»

#### 1. Ознайомтесь із § 23, стор.218-226

Галузь культури	Характерні ознаки, основні досягнення
Освіта	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Православні церкви і монастирі — центри освіти.</li><li>2. Вивчали азбуку, читання, арифметику, церковний спів і письмо.</li><li>3. Відкриваються латинські школи.</li><li>4. Вищу освіту здобували за кордоном: Празький університет (1347 р.), Краківський університет (1364 р.).</li><li>5. Юрій із Дрогобича став ректором Болонського університету, у 1483 р. у Римі вийшла друком його книга «Прогностик» про розташування небесних тіл. Це перша відома друкована праця українського автора. 1488–1494 рр. Юрій Дрогобич працював професором медицини Краківського університету і здобув титул «королівського лікаря»</li></ol>
Книго-друкування	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 1491 р. — перші книги, друковані кирилицею вийшли у краківській друкарні Швайпольта Фіоля «Осьмигласник», «Тріодь цвітна», «Часословець».</li><li>2. Друкована книга — доступніша для широких кіл населення</li><li>3. XIV ст. — відновлення центрів літописання при монастирях — Печерському, Миколаївському, Михайлівському в Києві, Онуфріївському у Львові та ін.</li><li>4. Найвизначніші літописи — «Короткий Київський літопис», літописи Великого князівства Литовського</li></ol>
Архітектура і містобудування	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формується український стиль дерев'яних трибанних і п'ятибанних церков.</li><li>2. Розвивається будівництво оборонних споруд: Мукачівський замок (Закарпаття), Олеський замок (Львівська обл.), Острозький замок (Рівненська обл.).</li><li>3. Використання каменю під час будівництва замків</li></ol>
Малярство та книжкова мініатюра	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Художні центри — Київ, Перемишль, Львів.</li><li>2. Настінний розпис на релігійні теми, а також використання народних і світських мотивів та сюжетів.</li><li>3. Видатні твори українського живопису кінця XV ст.: ікона «Юрій Змієборець» із с. Звижень Львівської обл., ікона «Богородиця Одигітрія» із с. Красів поблизу Львова.</li><li>4. Розвивається книжкова мініатюра, де переважає рослинний орнамент, багатий на фарби, серед яких переважають чорна та червона.</li><li>5. Пам'ятки українського книжкового мистецтва — Київський псалтир 1397 р., Галицьке Євангеліє XIVст.</li></ol>

## Умови розвитку культури:

1. Період з кінця XIV до початку XVI ст. - час боротьби за збереження культурної самобутності України, подальшого формування українського народу.
2. Чужоземне пригноблення та постійні напади турків і татар не сприяли розвитку української культури.
3. Україна мала тісні зв'язки з культурами російського, білоруського, болгарського і сербського народів.
4. Наприкінці XV ст. великий вплив на їх розвиток спричинило виникнення у Кракові та Чорногорії східнослов'янського друкування кирилицею.



Юрій Дрогобич

- **Юрій із Дрогобича** став ректором Болонського університету, у 1483 р. у Римі вийшла друком його книга
- «Прогностик» про розташування небесних тіл. Це перша відома друкована праця українського автора. 1488–1494 рр. **Юрій Дрогобич** працював професором медицини Краківського університету і здобув титул «королівського лікаря».

- Всесвітньовідомим вченим у галузі астрономії, математики і медицини був вихovanець Краківського університету дрогобичанин **Юрій Котермак** (відомий як **Юрій Дрогобич**). Він одержав ступінь доктора медицини в Болонському університеті і там у 1481 р. був обраний деканом медичного факультету. **Юрій Дрогобич** – перший український автор, який 1483 р. видав у Римі книжку «Прогностична оцінка поточного». Крім медицини, він викладав у Болонському університеті астрономію.



### • Костянтин Іванович Острозький (бл. 1460–1530)

Український князь, видатний полководець і державний діяч Великого князівства Литовського, організував захист українських земель від набігів кримських татар, брав участь у московсько-литовських війнах, надавав підтримку православній церкві.



- Заснував **Острозьку академію**, на його кошти видали **Острозьку Біблію**.
- Заснував у 1578р. першу в Східній Європі вищу школу – Острозьку академію. Ця школа проіснувала близько 60-ти років.
- З її стін вийшло чимало видатних культурних діячів, які виступали письменниками, вчителями, вченими, священнослужителями. Вихованці Острозької академії стояли біля витоків школи Київського братства й Києво-Могилянки. Випускник цієї академії, Мелетій Смотрицький, створив граматику старослов'янської мови, яка справила значний вплив на розвиток філологічної науки як в Україні, так і за її межами.

## Питання:

1. У яких умовах розвивалася культура на українських землях у другій половині XIV—XV ст?
2. Хто був автором першої друкованої книги «Прогностична оцінка поточного 1483 року»?
3. Де здобували вищу освіту українці у другій половині XIV—XV ст?
4. Хто і коли заснував першу в Східній Європі академію?