

Завдання з історії України

10клас.

ТЕМА. РОЗВИТОК ОСВІТИ І КУЛЬТУРИ ЗА ЧАСІВ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВИ П. СКОРОПАДСЬКОГО ТА ДИРЕКТОРІЇ УНР.

1. Які нові університети були створені в Україні за добу гетьманату?
2. Хто за добу гетьманату став першим президентом Української Академії наук?
3. Хто за доби гетьманату очолював Українську академію мистецтв?
4. Хто був міністром народної освіти в першому уряді Директорії УНР?
5. Як відбувався розвиток освіти в період Української Держави П. Скоропадського?
6. Що таке ідеологізація?
7. Якою була ситуація з неписемністю наприкінці 1920р?

Напишіть відповіді.

За яких урядів відбувалися наведені події, явища процеси.

- створення Української Академії наук :
- боротьба з неписемністю:
- відкриття українських університетів у Києві і Кам'янці-Подільському:
- відкриття українських гімназій:
- Ліквідація Державного симфонічного оркестру.

Д/з Опрацювати матеріал на стор 103-109, написати відповіді у зошит

Політика гетьмана П.Скоропадського в галузі освіти



Герб Української держави

Міністерство народної освіти і мистецтв



Микола Василенко – міністр освіти

- **одночасне існування російських шкіл і заснування нових українських шкіл;**
- **організація курсів українознавства для вчителів;**
- **введення трьох обов'язкових предметів:**
 - **Українська мова;**
 - **Історія України;**
 - **Географія України.**

Політика гетьмана П.Скоропадського в галузі освіти

Кам'янець-Подільський державний український університет

17 серпня 1918 р.



Гетьман
П.Скоропадський



Закон про заснування
Кам'янець-
Подільського
державного
українського
університету

Факультети:

- * історико-філологічний,
- * фізико-математичний,
- * правничий,
- * богословський,
- * сільськогосподарський.



Іван Огієнко
– ректор
університету



Кам'янець-Подільський
державний педагогічний
університет

Політика гетьмана П.Скоропадського в галузі освіти

Активна діяльність
видавництв (всього 119):

Видавнича справа

- "Вік";
- "Час";
- "Українська школа";
- "Сіяч";
- "Вернигора".



Дмитро
Дорошенко –
історик гетьманської
доби, який писав:
"Весь край укрався
сіттю українських
книгарень."

Софія
Русова.
Видавництво
«Українська
школа» в серії
«Українська
педагогічна
бібліотека»
видало її працю
«Нова школа»



Всього у 1918 р. було
надруковано **кілька
мільйонів** підручників

Спиридон Черкасенко.
Видавництво «Час» видало друком
його книгу «Рідна школа»

Політика Директорії в галузі освіти



Документ

Із закону Центральної Ради « Про державну мову » (березень 1918 р.)

Центральна Рада ухвалила:

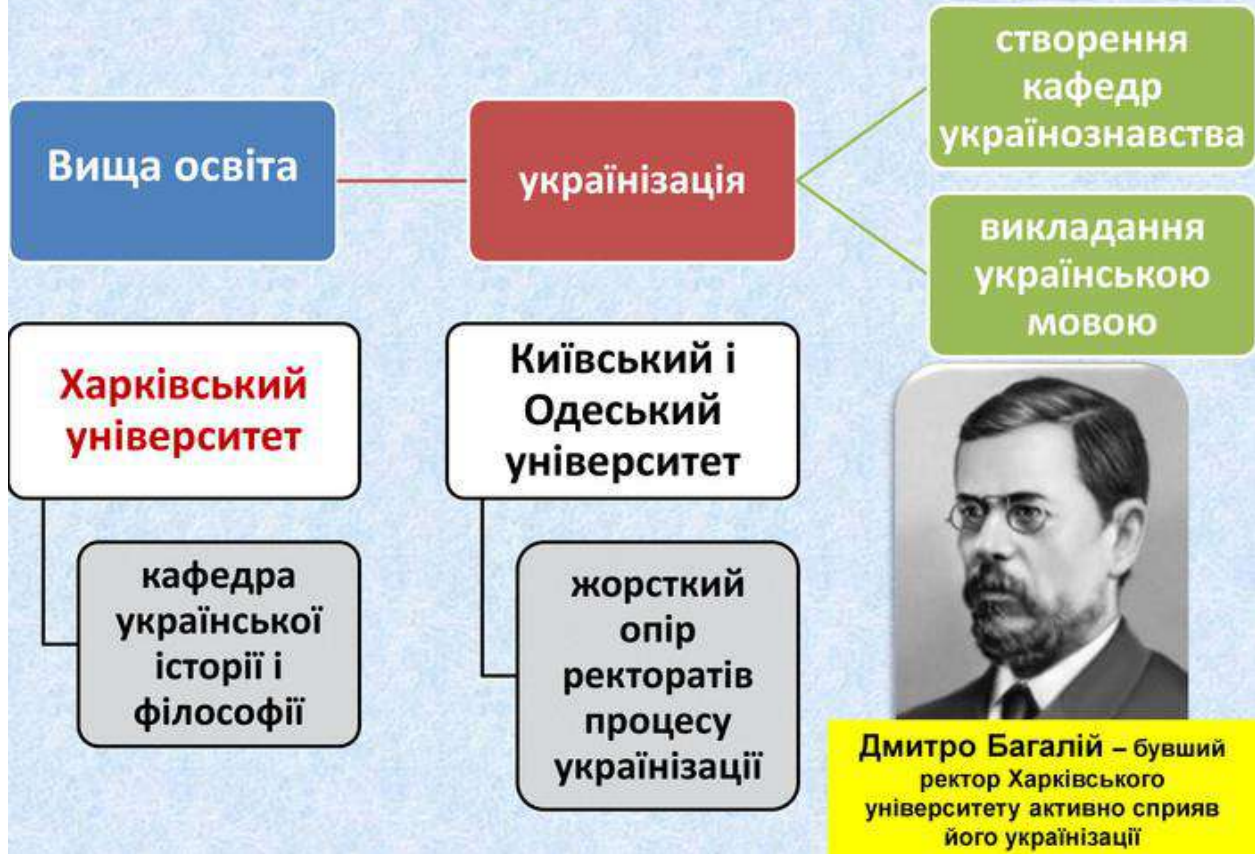
Всякого роду написи, вивіски тощо на торговельно-промислових, банкових та подібних закладах і конторах, повинно писатися державною українською мовою, окрім інших мов...при тим написи українською мовою мають бути на основній частині всього напису, на чільнім місті.

Ця постанова має силу і до всякого роду виробів... виготовлених на території Республіки, які мають етикетки, написи.

По всіх торгово-промислових банкових і т.п. закладах, конторах... мовою в діловодстві має бути державна українська.

- Коли і за яких обставин з'явився документ?
- Про які «інші мови йдеться в документі»?
- Як ставилася Центральна Рада до мов національних меншин?
- Про що свідчить видання цього закону?
- Якими були наслідки такої політики?

Політика Української Центральної Ради в галузі освіти



Політика Української Центральної Ради в галузі освіти

Видавнича справа



Політика Української Центральної Ради в галузі освіти

Українізація школи

Українізація –

процес поступового поширення в освіті, культурі, державному управлінні, судочинстві та інших галузях життя української мови, утвердження її як державної після тривалого періоду заборон і переслідувань

- випуск **українських підручників** для народних і середніх шкіл;
- навчання українською мовою відбувалося при **одночасному забезпеченні** прав російської мови;
- принципове **неприйняття української мови** російськомовним населенням.

"Закон про національно-персональну автономію"

гарантія вільного розвитку національних організацій, освіти, культури

спроба здобути прихильність національних меншин

Фактори, які впливали на розвиток української культури

Позитивні

Народна школа на Волині



Із падінням царського режиму припинилося переслідування українського життя

Участь інтелігенції в здійсненні державної політики в галузі культури

Фінансова підтримка українськими урядами української культури

Революційні зміни сприяли сплеску талантів творчій молоді

Відсутність обмежень щодо реалізації своїх творчих здібностей

Існування різних стилів і жанрів

Фактори, які впливали на розвиток української культури

Негативні

Політизація суспільства і розкол на різні політичні табори

Постійна зміна політичних режимів, які проводили власну політику

Панування нетерпимості, жорстокості і втрати цінності людського життя

Занепад культурно-освітніх і наукових закладів

Економічна розруха і невлаштованість життя

Еміграція провідних діячів культури за кордон