

ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ.

11 клас

ТЕМА. ОСНОВНІ ТЕЧІЇ МОДЕРНІЗМУ.

МАСОВА КУЛЬТУРА В МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД.

1. Що таке модернізм?
2. Напишіть назви течій модернізму?
3. Як урізноманітнилося кіно у міжвоєнний період?
4. Хто був визначним майстром кінокомедії в США?
5. Що відобразив О. ДОВЖЕНКО у фільмі "Земля"?
6. Що нового з'явилося в у музичному житті в міжвоєнний період?
7. Який вид музичного мистецтва поєднував елементи африканської та європейської музики?
8. Які були основні ознаки передових архітектурних проєктів 1920-1930рр?
9. Які ідеї мистецтву хотіли нав'язати країни з тоталітарним режимом?

Д/з. Опрацювати матеріал і написати відповіді на питання.

Напрями мистецтва

- модернізм**
 - сукупність мистецьких напрямів та стилів, які утвердилися наприкінці XIX— початку XX ст., відступ від реалістичних традицій XIX ст. і утвердження нового підходу до зображення буття
- сюрреалізм**
 - напрямок у мистецтві, що відзначається використанням ілюзій та поєднанням парадоксальних форм (поєднання сну та реальності)
- футуризм**
 - **Авангардний** напрям у **літературі** й **мистецтві**, пропагував культ індивідуалізму, відкидав загальноприйняті мовні та поетично-мистецькі норми.

Сальвадор Далі

Іспанський
живописець,
графік,
скульптор,
режисер,
письменник.
Один з найбільш
відомих
представників
сюрреалізму.



(1904-1989р.р.)