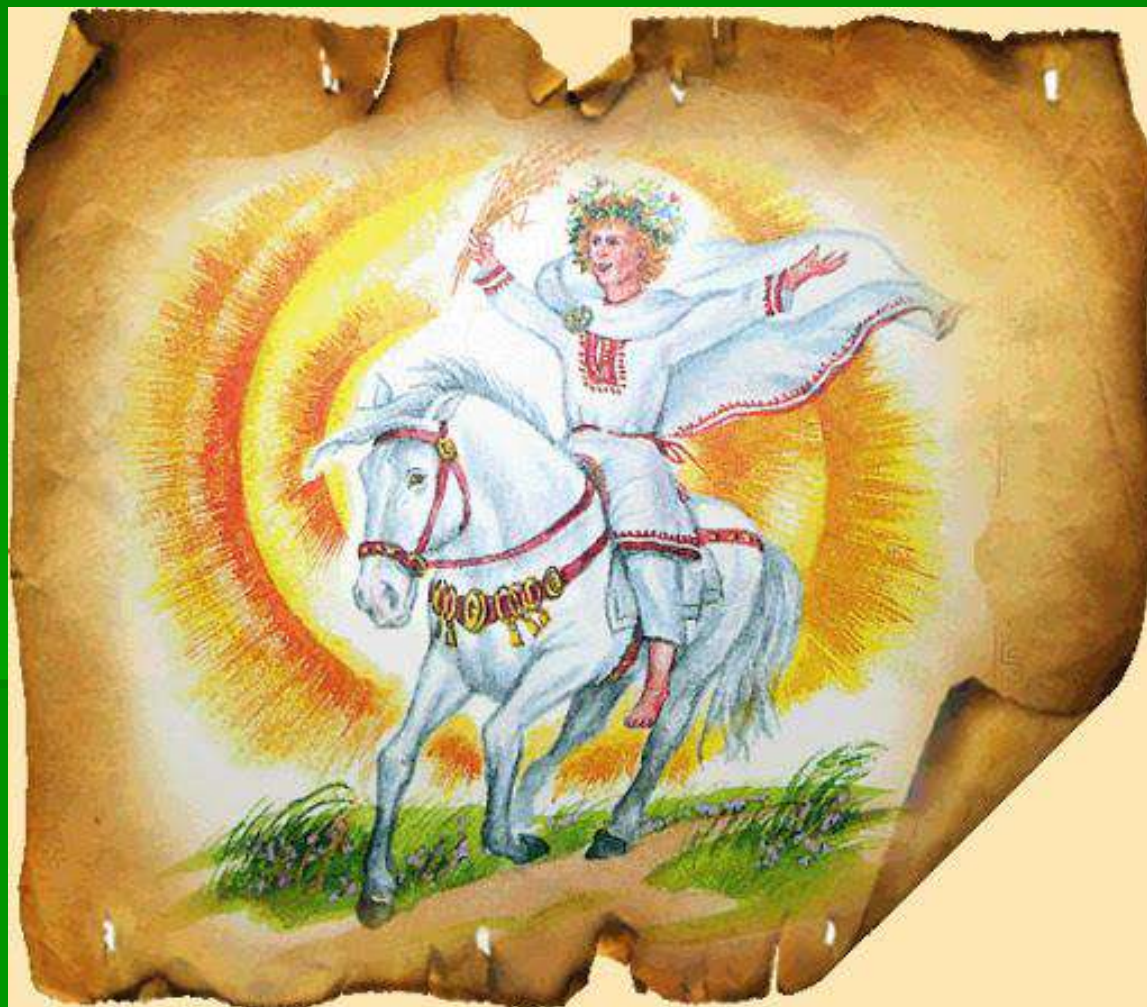


Міфологія рідного краю



Повторення матеріалу

- Що таке жанр?
- Перелічіть відомі вам жанри образотворчого мистецтва.
- Як називається жанр, до якого відносяться твори за народними легендами, переказами, міфами?

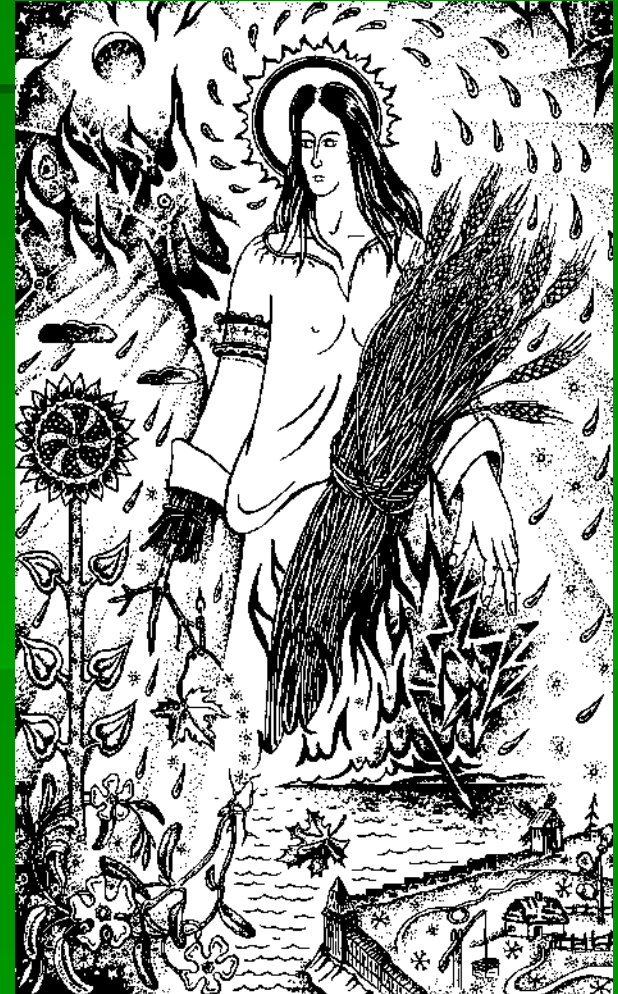
Українська міфологія

- Українська міфологія своїм корінням сягає сивої давнини, далеких дохристиянських часів. Прадавні племена, які проживали на території України, творили перекази про обожнений світ природи.

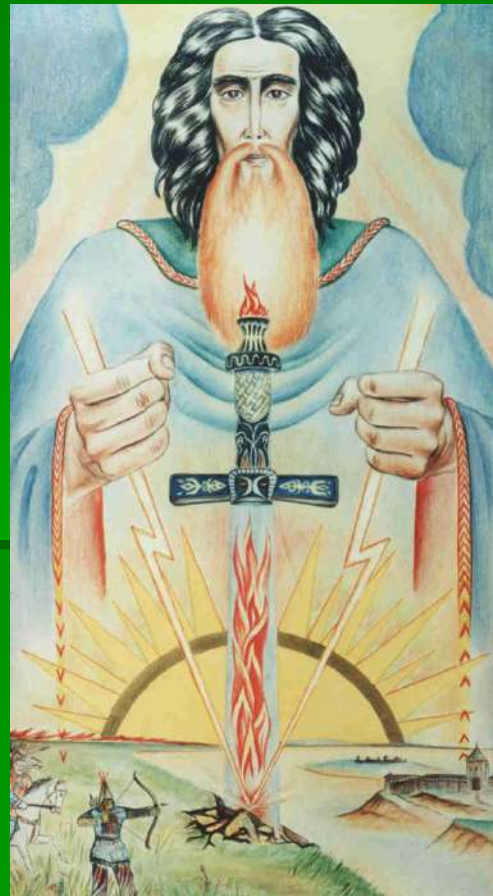


Слов'янські міфи

Слов'янські міфи пов'язані також із землеробською працею наших предків, які жили в повній гармонії з довкіллям. Вони одухотворяли природу, вірили в її чарівну силу, створювали міфологічні образи в різних видах мистецтва.



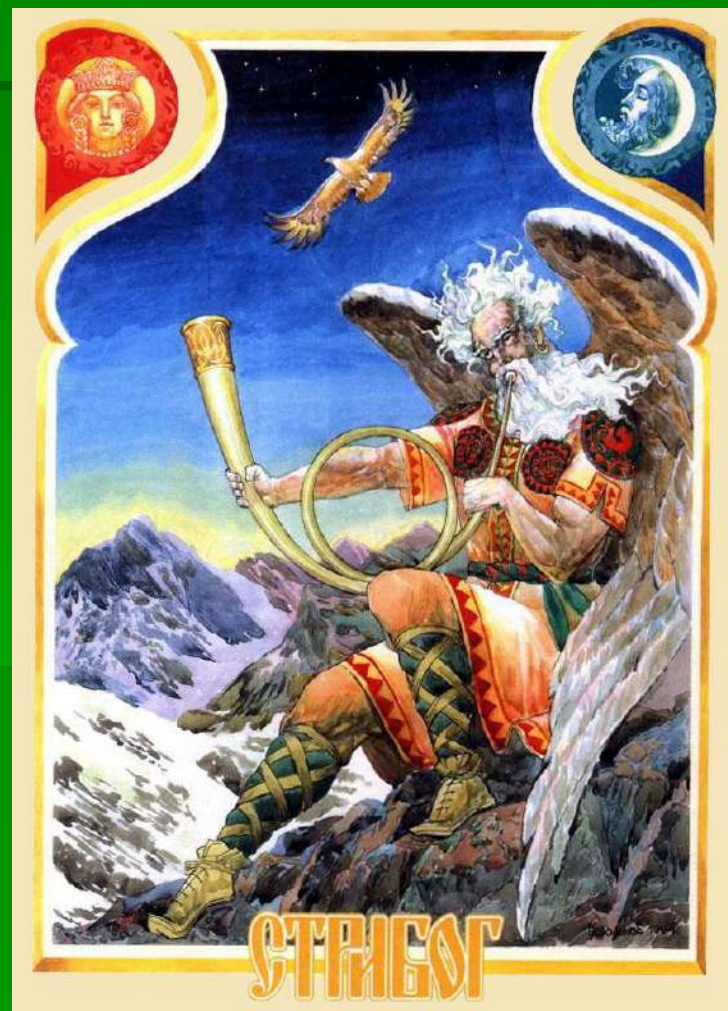
**До головних божеств давніх
слов'ян належать:
*Перун (бог блискавки)***



Берегиня (богиня домашнього затишку)



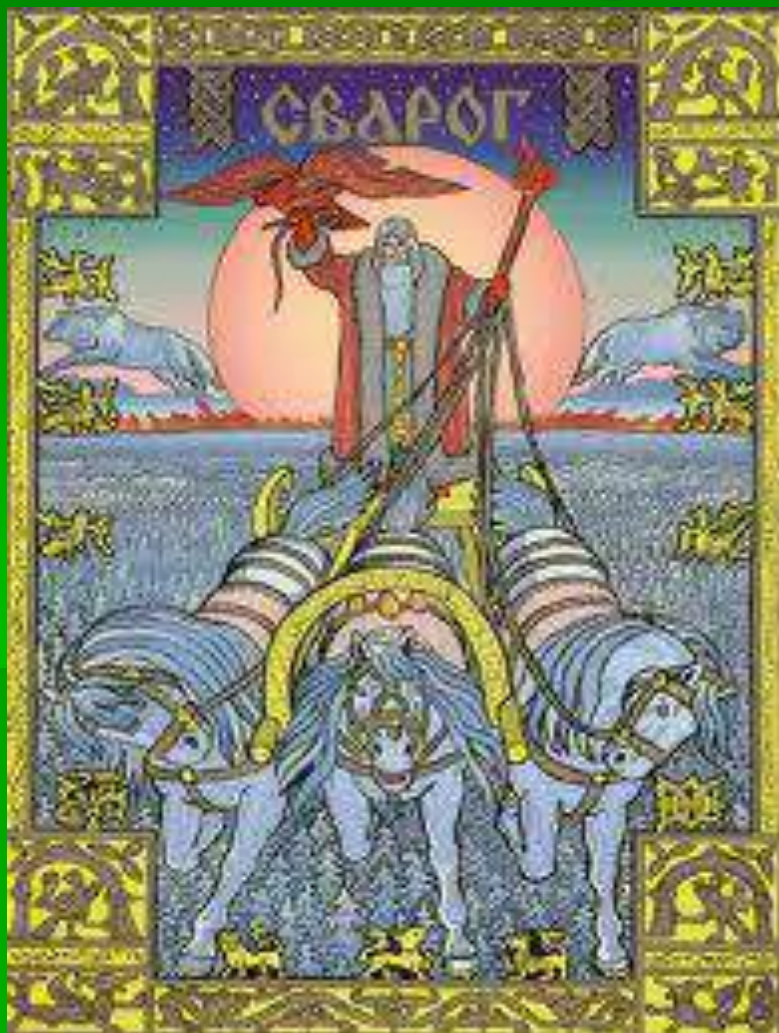
Стрибог (бог вітру)



Даждьбог (бог урожая)



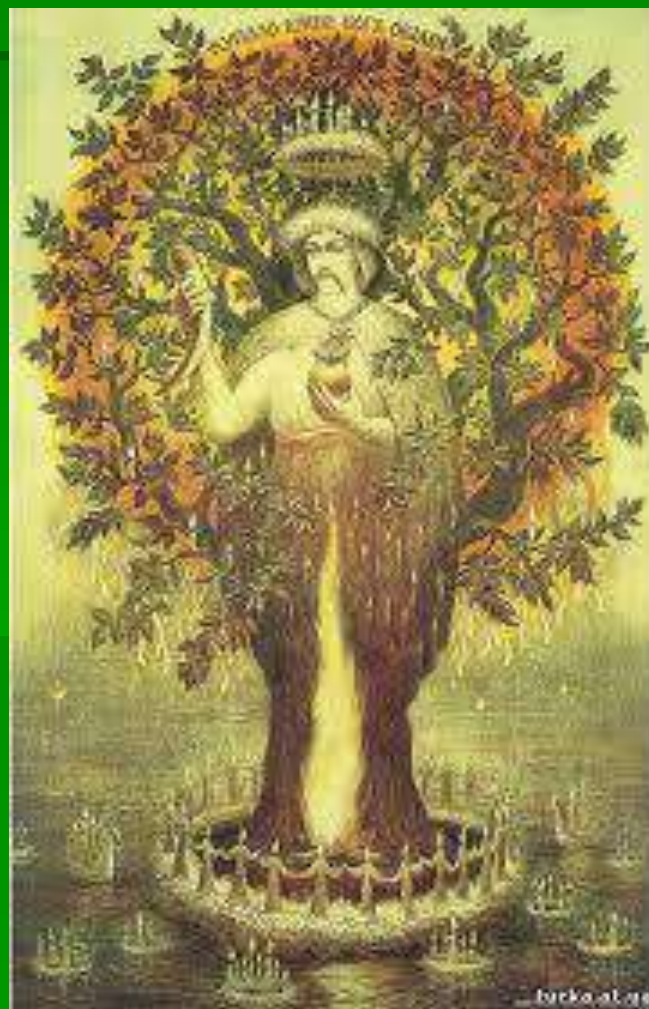
Сварог — бог ковальства та ремесел



**У фольклорі популярні також
міфологічні персонажі:
*Ярило (символ сонця, родючості,
весни)***



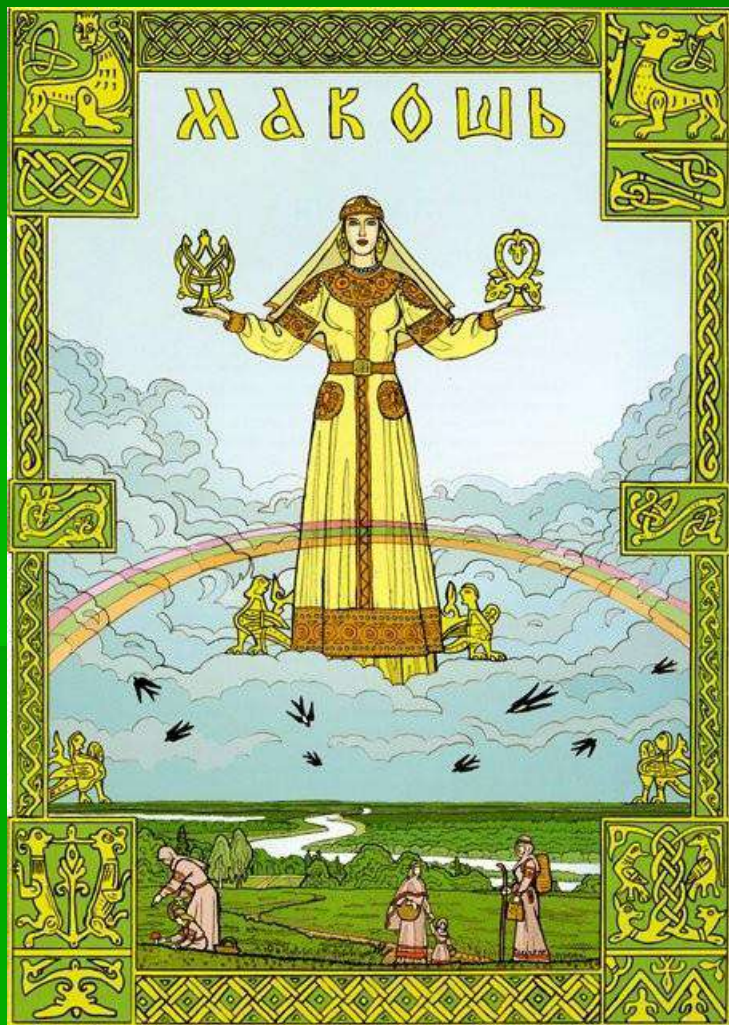
Купало (покровитель літнього сонцезвороту, кохання)



**Деякі боги вважалися
покровителями різних видів
творчості: *Велес* — бог мистецтва,
зокрема музики, поезії**



Мокош — богиня ткацтва, рукодїлля





Ідоли

Більшість міфів передавалися від покоління до наступних поколінь в усній формі, однак живуть вони й у витворах мистецтва — дерев'яних скульптурах. Зображення богів, що вирізалися з колоди, називались ідолами. Після Хрещення Русі їх знищували, проте сучасні майстри не забули давню традицію і нині створюють скульптури за мотивами давньослов'янських міфів.



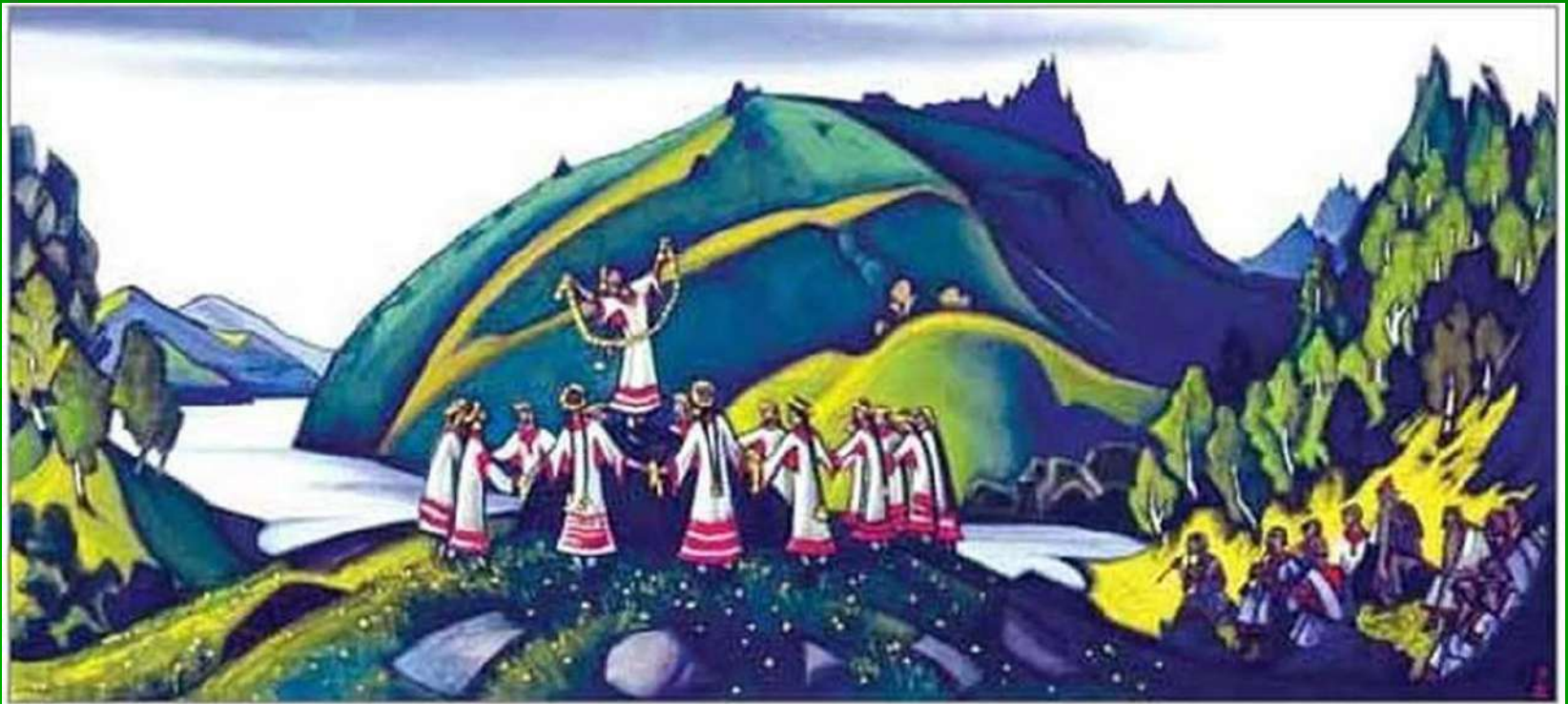


Спробуйте визначити, яких саме богів Давньої Русі зобразив скульптор В. Коміссаров



У міфах і легендах давні слов'яни оспівували сили і явища природи: сонце, місяць, зірки, грім і блискавку, мороз, вітер, вогонь. Люди створили образи різних духів — лісовиків, водянників, русалок, мавок, польовий в, перелесників, домовиків.

Які обрядові дії зображено на картині? Як художники передають єдність людини та природи?



Микола Періх. Весна священна.



Віта Кіт «На Івана Купала»

Практична робота

Завдання: Намалювати композицію «Свято на Івана Купала».

Матеріали: фарби, кольорові олівці.

З глибин віків прийшло до нас Купало – свято літнього сонцестояння, свято тепла, молодості та кохання, яке відзначається 6-7 липня. У колі річних свят Купало – одне з найголовніших. За народним повір'ям, у цей день відбуваються різні дива: трави і квіти набувають магічної сили, земля відкриває свої скарби, сонечко спускається з неба, щоб викупатись у річці, а опівночі вогнистим цвітом розквітає папороть – хто знайде той цвіт, той здобуде багатство і здоров'я.

Напередодні свята хлопці встановлювали за селом, на вигоні, обрядове дерево – вербу, яку в різних регіонах України називають Мареною, Купайлом. На свято запрошують усіх людей, а хто не прийде, на того накликають різні напасті. Увечері до Купайлиці йшли з піснями, прикрашали її вінками, стрічками, запалювали вогнище, водили хороводи.

Потім стрибали через велике багаття, бо вважали, що воно очищає від усього поганого. Молодята, які братимуть шлюб, стрибали парами: якщо руки не розімкнуться, то скоро одружаться.





