



Натюрморт
у живописі «Букет
квітів»

Царство квітів



Пригадаємо

- Що таке натюрморт?
- Де та коли виник цей жанр живопису ?
- З якою метою створювали натюрморти?
- Що зображували на полотнах?
- Яке значення мали предмети, зображені на натюрмортах?

Натюрморт (франц. Nature morte, - мертва природа) - це жанр образотворчого мистецтва. Твори із зображенням неживих предметів (посуду, фруктів, овочів, квітів тощо). Натюрморт, як самостійний жанр виник у 17 ст. в Голландії та Іспанії. До цього він розвивався як частина або елемент картини.

Словникова робота

- **Відблиск** — найбільш освітлені місця предметів.
- **Світло** — світла пляма на картині чи предметі , поверхня на яку промінь падає прямо.
- **Напівтінь(напівтон)** — поступовий перехід від світла до тіні.
- **Рефлекс** — світло відбите від інших предметів.
- **Власна тінь** — тінь, що є на самому предметі.
- **Тінь** — місця на малюнку найменш освітлені.
- **Падаюча тінь** — тінь від освітленого предмета, що лягає в протилежний від світла бік.
- **Композиція** — розміщення предметів у натюрморті.
- **Тон** — різна насиченість кольору.

Натюрморт у живописі «Букет квітів»



РОСЛИННІ СИМВОЛИ

Україна



Використання рослинних

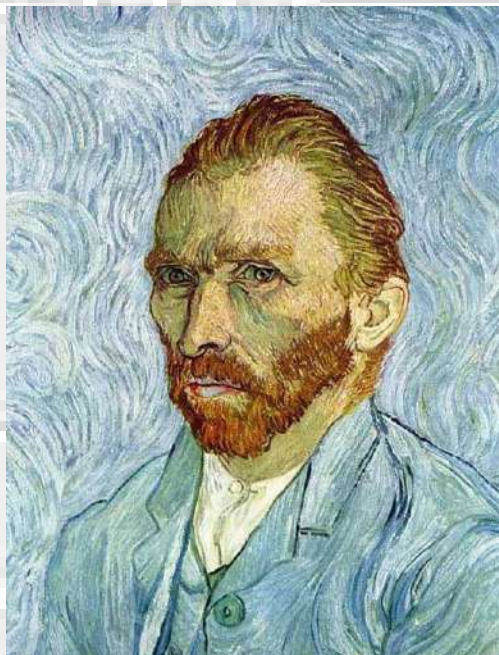
символів



Вінсент ван Гог



Соняшники

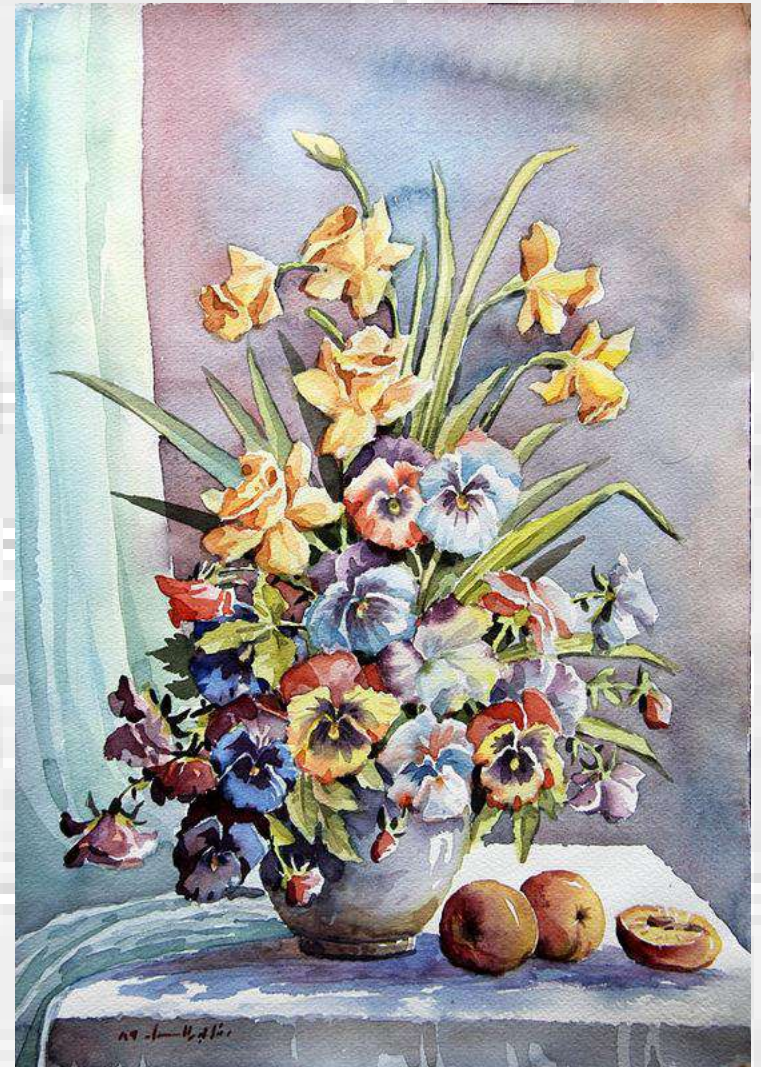


Квіти в мідній вазі

Реза Бадроссама



Квіти



Амброзіус Босхарт Старший



Букет в арочному вікні
Натюрморт з квітами

**Практична робота .
Малювання натюрморту «Букет квітів» у
живописній техніці.**





izotika.ru



Наша творчість



