



# БІБЛІЙНА ТЕМА В МИСТЕЦТВІ

Образотворче мистецтво

6 клас

ПРИГАДАЙТЕ, ЯКІ ВИДИ МИСТЕЦТВА ВИ  
ЗНАЄТЕ?

○ весто Проро

○ со Чаве

○ тич Синнете



# ВИДИ МИСТЕЦТВА

## за способом відображення життя

ПРОСТОРОВІ

Архітектура  
Скульптура  
Живопис

ЧАСОВІ

Література  
Музика  
Танці  
Пантоміма

СИНТЕТИЧНІ

Театр  
Кіно

## за матеріалом творів

ЛІТЕРАТУРА

мистецтво  
*слова*

ЖИВОПИС

мистецтво  
*фарб*

МУЗИКА

мистецтво  
*звуків*

СКУЛЬПТУРА

мистецтво  
*каменю*

АРХІТЕКТУРА

мистецтво  
*форм*

ПАНТОМІМА

мистецтво  
*міміки та жестів*

ТАНЦІ

мистецтво  
*рухів*

## Назвіть види образотворчого мистецтва

- ✓ Живопис
- ✓ Графіка
- ✓ Декоративно-ужиткове
- ✓ Скульптура
- ✓ Архітектура
- ✓ Художня фотографія
- ✓ Дизайн
- ✓ Театр
- ✓ Кіномистецтво
- ✓ Цирк
- ✓ Література
- ✓ Музика



# Види образотворчого мистецтва

Декоративно-прикладне

Архітектура

Живопис

Скульптура

Графіка

Дизайн

# ЖАНРИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

ПОРТРЕТ

АНІМАЛІСТИЧНИЙ

ПОБУТОВИЙ

РЕЛІГІЙНИЙ

МІФОЛОГІЧНИЙ

ІСТОРИЧНИЙ

БАТАЛЬНИЙ

ПЕЙЗАЖ

НАТЮРМОРТ

# АСОЦІАТИВНИЙ КУЩ

## Біблія

- ?
- ?
- ?
- ?
- ?



- Величезну кількість художніх творів присвячено біблійній темі. І це цілком природно. Біблію можна вважати енциклопедією людських характерів, життєвих ситуацій. Тому уважний митець завжди знаходив у ній щось подібне до своїх почуттів і поглядів.



- Крім того, у Західній Європі до початку доби Відродження, а в Україні до XVII ст. релігійна тема впевнено панувала в мистецтві, бо воно було засобом ознайомлення з християнським ученням тих, хто не вмів читати.



**М. Врубель. Богоматір з немовлям. Фрагмент іконостасу Кирилівської церкви в Києві**



- За часів, коли християнство було визнано офіційною релігією Римської імперії, релігійне мистецтво набуло значного поширення. Мозаїками та фресками прикрашали храми.

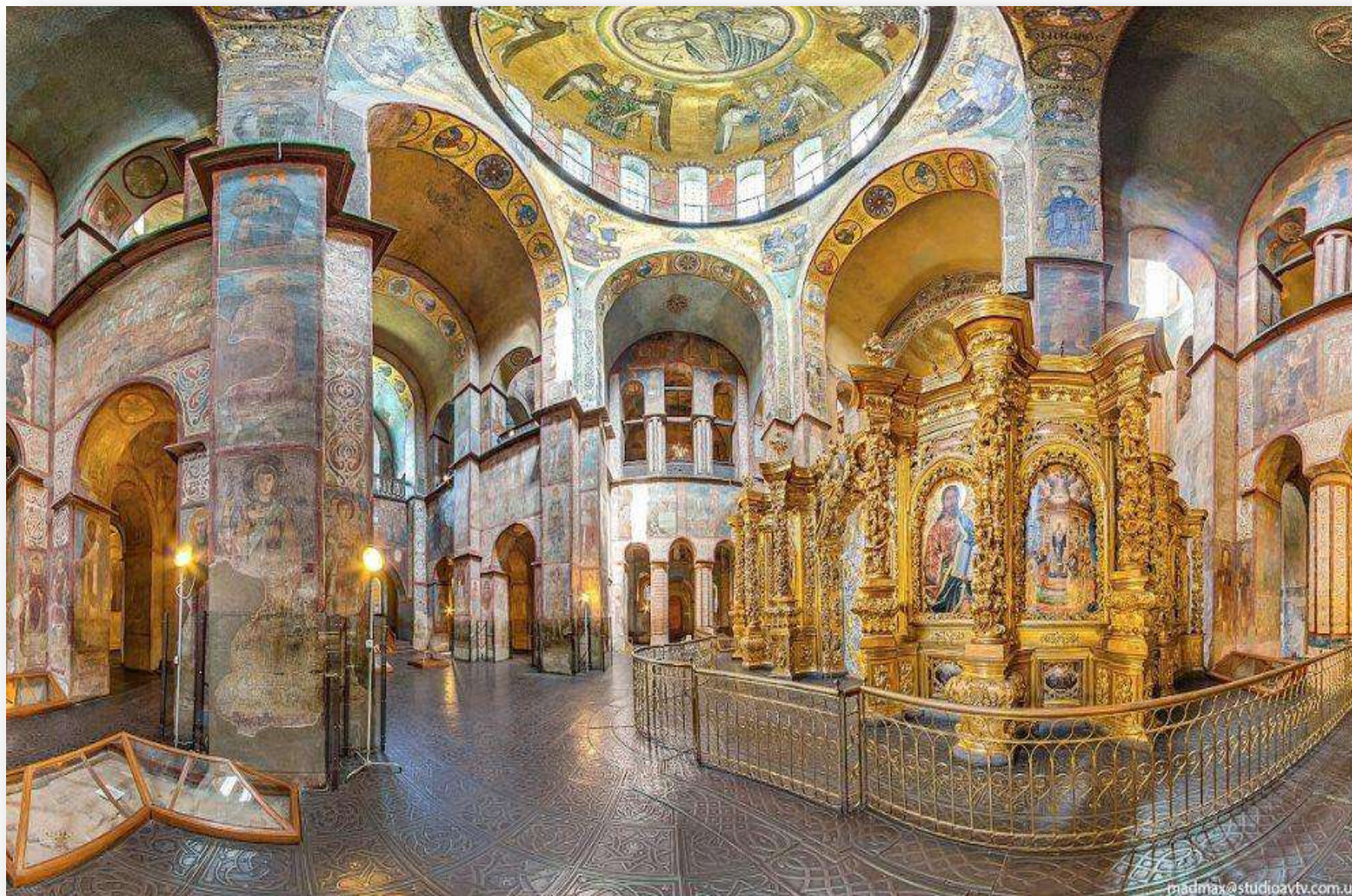


Фреска Софіївськи собор м.Київ



Мікеланджело. Мойсей

# СОФІЯ КИЇВСЬКА



Савченко Т.Т.



- Для церков, громадських установ, звичайних людей писали **ікони**. Релігійні рукописи доповнювали ілюстраціями.
- В іконах, стінопису, мініатюрах (**мініатюра** — ілюстрація, малюнок у середньовічному рукописі) відображували епізоди із життя Христа, Богородиці, святих.



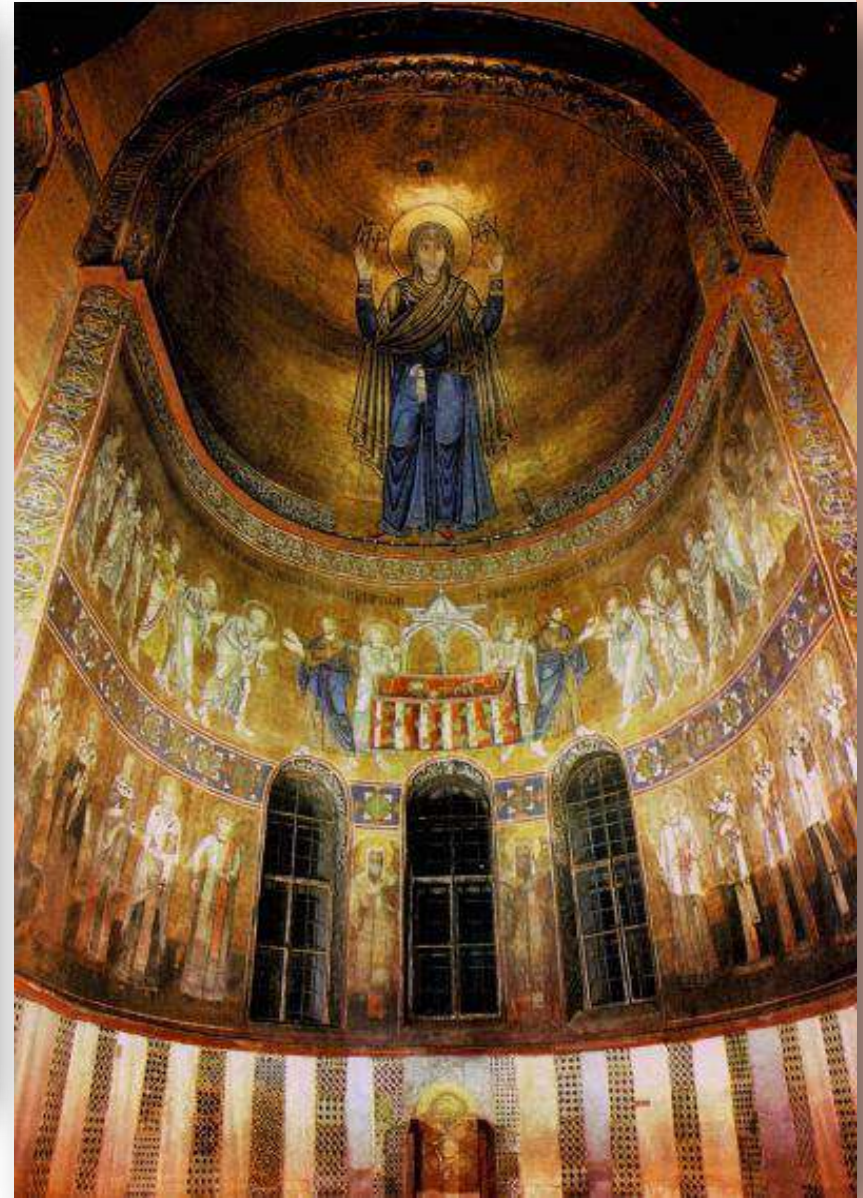
- Із введенням у Київській Русі в 988 р. християнства всі види релігійного живопису набули розквіту.
- Згадаймо **стінопис і мозаїки** Святої Софії, ікони, старовинні книги, що зберігаються в українських музейних збірках і художніх колекціях інших країн світу.



Дмитро Солунський.  
Мозаїка із Софії Київської



Фрагмент мозаїки із Софії  
Константинопольської, друга половина XIII ст.



Софія Київська

- У часи Середньовіччя з'явилося **мистецтво вітражу**.
- Спочатку воно було представлено в країнах Західної та Центральної Європи, а потім в католицьких храмах інших континентів.



- У країнах, де поширився католицизм, існувала скульптура, що зображувала біблійних героїв. Один з кращих зразків скульптури – **«Давид»** роботи Мікеланджело.



# ЕВГЕНІЯ ГАПЧИНСЬКА “АНГЕЛИ”

- До біблійних тем зверталися видатні митці не лише минулого, а й нашого століття, бо проблеми сенсу життя, людських стосунків і вчинків для людини завжди є хвилюючими й актуальними.





## ЄВГЕНІЯ ГАПЧИНСЬКА

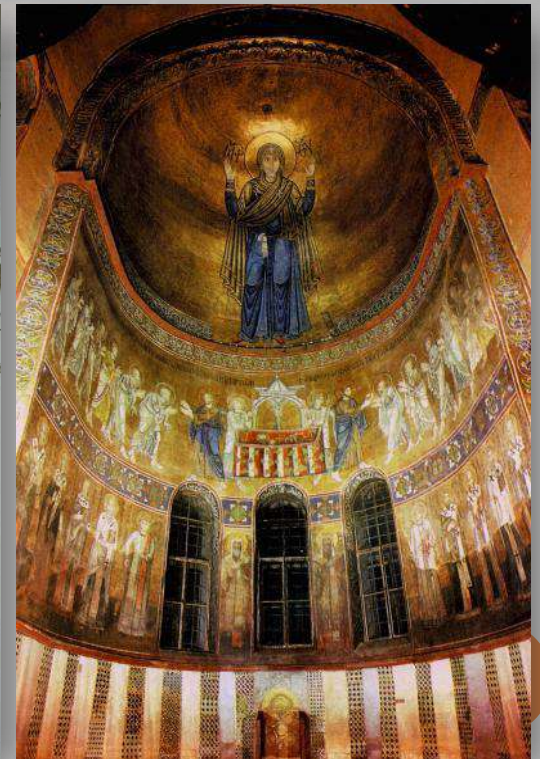


# ЄВГЕНІЯ ГАПЧИНСЬКА



# РЕФЛЕКСІЯ.

- Які мистецькі твори на біблійну тему ви бачили? До якого виду мистецтва вони належали (живопис, скульптура, монументальний живопис)?
- Уявіть, що ви - середньовічний художник і створюєте картину, на якій дійсність відображено в кількох послідовних епізодах, об'єднаних в одній композиції.
- Потім уявіть себе сучасним митцем, який має зобразити тільки один із цих епізодів. Який момент ви вибрали б для своєї картини і чому?

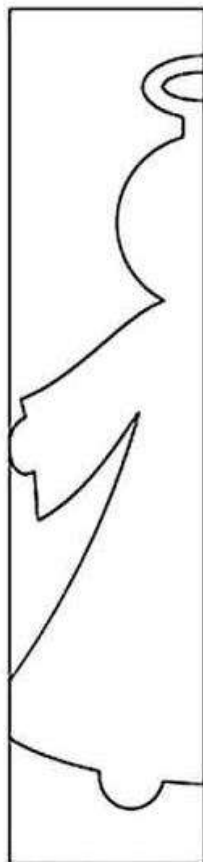
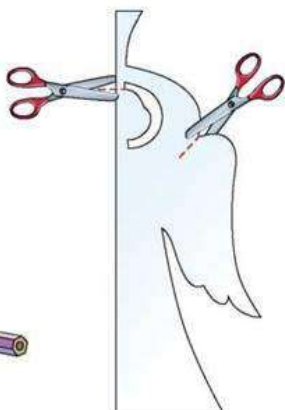
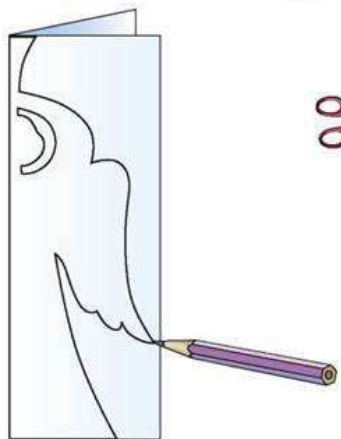
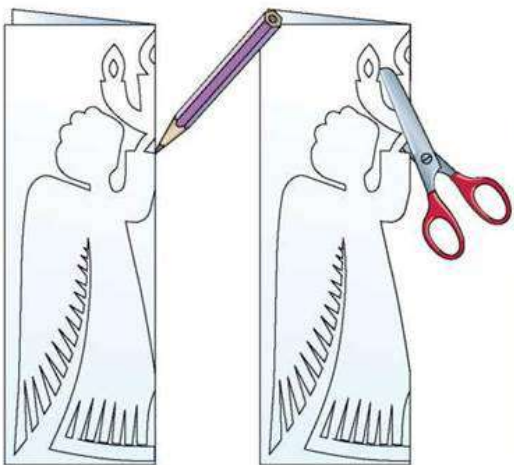


# ПРАКТИЧНЕ ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ

- Створіть зображення янгола в техніці витинанки чи іншій, яку ви оберете.

- **Інструменти та матеріали:**
- аркуш паперу,
- гуашеві або акварельні фарби,
- олівець, гумка, пензлі, ножиці.







[www.lesy.com.ua](http://www.lesy.com.ua)  
УРОКИ РИСОВАННЯ КА



